





Archives départementales, 8 Fi 1092

*Dans quel état les habitants des villes et des villages de l'Artois retrouvent-ils leurs habitations ?*

.....

.....

.....

*Les logements sont-ils reconstruits tout de suite après la guerre ?*

.....

.....

.....



Archives départementales, 5 Fi 510/54



*Quelle solution provisoire est mise en place pour loger les populations des zones dévastées ?*

.....

.....

.....

*La photo ci-dessous, montre une cité minière reconstruite dans les années 1920. Que peut-on dire du nouveau cadre de vie dans les cités minières ?*

.....

.....

.....



Archives départementales, 5 Fi 510/54

*Que représente le document sur le panneau 14 et qui porte la cote 8 Fi 635 ?*

.....

.....

.....

.....

*En montrant ces ruines, de quoi veut-on témoigner ? Pourquoi ?*

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

*Choisir et entourer en rouge **trois mots** ou **expressions** qui te semblent le mieux correspondre au message de ce document.*



Désastre Seul au monde **Mon beau pays** Ville martyre

Belle époque **C'est beau mais...** Sous la tourmente

Témoignage **Patrimoine** Après leur passage La chute du beffroi

*La victoire de 1918 n'occulte pas le deuil et la douleur qui planent au-dessus des populations survivantes avec la volonté de rendre hommage aux « glorieux défunts » : hommage individuel mais aussi collectif. Les manifestations de ce deuil se font jour dès la victoire avec les pèlerinages en vue de se recueillir sur les lieux des sépultures et l'apparition du tourisme de mémoire.*



Archives départementales, 36 Fi 279

*Sur cette photo du pèlerinage à Lorette, quelles sont les traces du conflit encore visibles ?*

.....  
.....  
.....

*Que va mettre en place la société d'après-guerre pour donner une sépulture aux soldats tués au front ?*

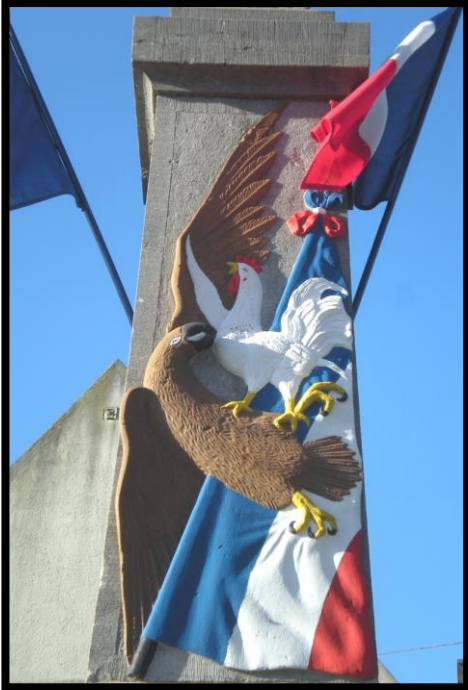
.....  
.....  
.....





*Par quoi est évoqué le soldat disparu ? Quels sentiments doit-on ressentir ?*

.....  
.....



*Décris cet autre monument ? Que représentent ces deux animaux ?*

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

*Quels sentiments doit-on ressentir cette fois ?*

.....  
.....  
.....